

16 februari 1954

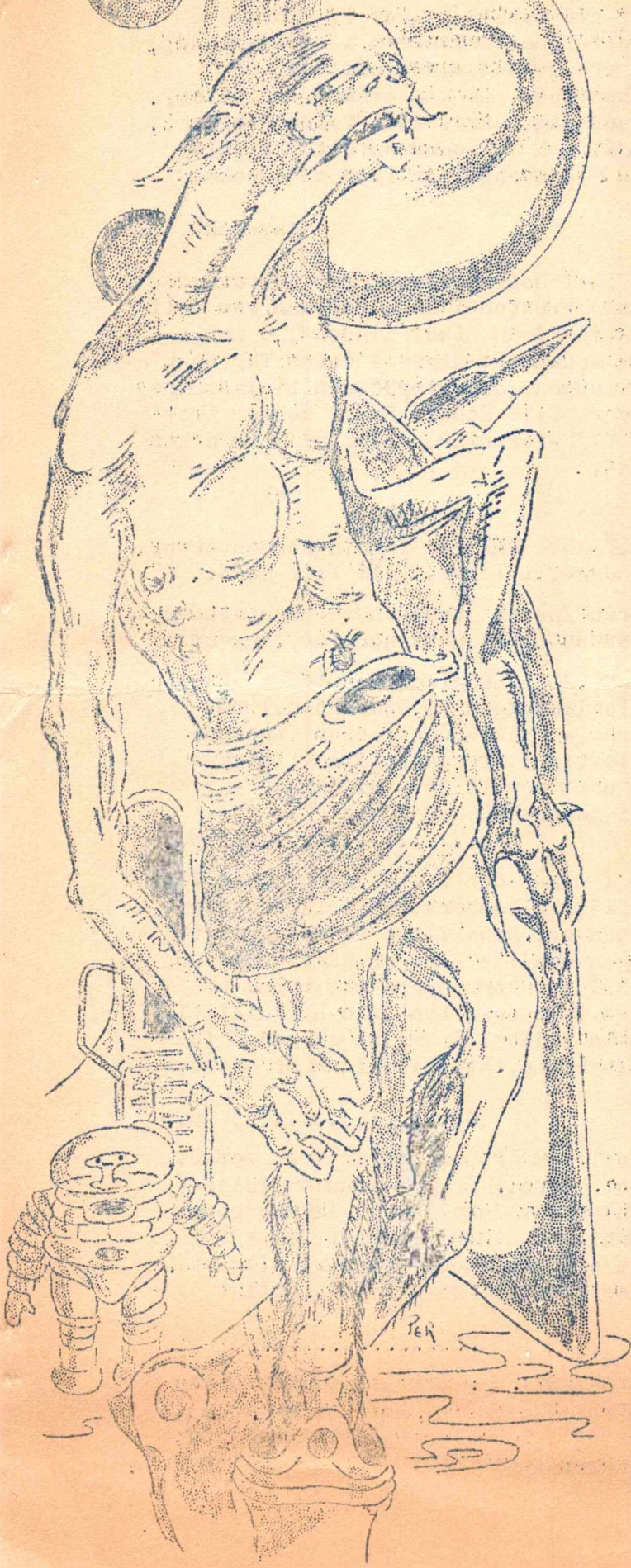
FANAC

nummer 4

FANAC - nu på svenska! - utkommer oregelbundet (det är lika gott att inse det nu - omkring en gång i månaden). Redaktör, författare och utgivare är Carl Brandon, Sällskapsvägen 7, Stockholm 48. Exemplar av FANAC får man i utbyte mot andra fanzines (trade), mot korta kommentarer (LoC), eller mot NYHETSNOTISER. (Prenumerationer mottages inte längre - för mycket arbete med listor och dylikt. De som har skickat in frimärken kommer att få så många nummer de betalat för. Så tro inte på Per G:s uppmaning å sidan tre!) I USA utges FANAC av Walter Breen. Ledarbetare i detta nr: Skyrack, SF Times, John-Henri Kolmberg, Sture Hällström samt diverse personer som upplyst om sina adressförändringar. Illustrationer av Per G. Olsen.

svensk
sapa

Om ni är medlem i ärevärdiga SFSF, har ni antagligen redan fått FORUM nummer 12, och läst reklamen för SAPA. Om inte, kan här upplysas om att en samling fans, däribland John-Henri Kolmberg, Sture Hällström, Per G. Olsen och jag, beslutat att bilda en "fanzineutgivareförening", S.A.P.A. Dess stadgar är mycket enkla, (åtminstone i sin grundmening): varje medlem utger ett fanzine eller någon annan publikation på minst 20 A4-sidor per år, och skickar 25 exemplar av den till en officiell redaktör. Han delar upp den i buntar, och sänder var tredje månad ut en bunt av vad som kommit in till varje medlem. S.A.P.A.-publikationer får inte distribueras utanför föreningen. Nu vill vi att alla som är intresserade av att bli medlemmar i föreningen kontaktar antingen mig (adress ovan) eller John-Henri Kolmberg, Norrskogsv. 8, Sthlm K, och förklarar sitt intresse. Så snart vi fått ihop 8 - 10 intresserade kan vi sätta igång föreningen, välja styrelse, betala in våra avgifter och bör-



ja skriva på våra SAPA-fanzines. Alltså: Kontakta oss - och gör det nu. Medlemsantalet är begränsat.

cb

CASTLECON IN '64. En stor kongress kommer att avhållas över 1, 2 och 3 augusti i år i det nära 1100 år gamla slottet Marquartstein i sydtyskland, nära österrikiska gränsen. Slottet har hyrts av kongresskommittén, och programmet förbereds för närvarande. Frukost och rum kan ordnas i slottet, och kommer inte att kosta över 8 kronor per dag. Skriv till Tomas Schlück, 3 Hannover, Altenbekener Damm 10, Tyskland, och be honom om ett preliminärt program med upplysningar om slottet. Flera engelska fans sägs också vara intresserade.

skyrack

ROGERS FOR TAFF DEPT. Arthur Thomson och Phil Rogers tävlar för närvarande om vem av dem som ska få resa till världskongressen i USA. För den som vill rösta, upplyses om att röstblanketter kan fås från Ethel Lindsay, 6 Langley Ave., Surbiton, Surrey, England. Sätt sedan ett kryss i rutan för den kandidat ni röstar på, skriv ert namn på lappen, och stoppa den tillsammans med ert bidrag till TAFF-fonden i ett kuvert till Ethel. FANAC kommer troligen att med nästa nummer cirkulera ett TAFF-formulär, så om ni inte orkar skriva till Ethel kan ni ju vänta en månad.

cb

THEY JUST DON'T SEEM TO TAKE 'EM LIKE THEY ANY MORE - fanzinekommentarer. Poängsystemet bygger på att 10 poäng är högst, 1 lägst. Måll till godo.

CLUB LEGALX JOURNAL (nummer 10, ?, ?, från Ingvar Svensson, Studentstaden 13, Uppsala). Vad menar du med att inte sända mig något exemplar, Ingvar?

NIGHTS OF SNOG (nummer 1, "Memorial Issue", 20 mimeosidor och fås i utbyte mot andra fanzines från Bo Stenfors, Lillkalmavägen 7, Djursholm.) En myckenhet mer eller mindre - mest mindre - påklädda flickor, tecknade av diverse fanartister. Samtliga är emellertid återtryckta från tidigare av Bosses fanzines. Dessutom en tämligen usel novell av Alan Burns - han är mycket bättre på faaan-fiction. Vi hoppas på NoS nummer 2.

..... 4 p.

GIORNALE DEL PROXIMA (nummer 2, 16 sidor i mimeo och ditto, fem nummer för fyra kronor från Mikael Bahner, Ekstigen 15, Falkenberg.) Ulf Pärson har gjort omslag och illustrationer i detta nummer; hans illos är för övrigt tidskriftens enda plus. Novellen, "fredagen den 13e", av en Kurt Kung, är en tämligen enkel fannisk sak, och jag skulle rekommendera utgivarna att översätta sina noveller ur engelskspråkiga fanzines; tyskarna har hittills inte riktigt lärt sig bemästra den fanniska stilen. I övrigt en mängd fanfejds-material, kanske av intresse för initierade. Stencilillona är obehagligt lika Rotslerillos.

..... 3 p.

ALIBOR (nummer 5, 20 ditto och mimeosidor, fem kronor per år från Per G. Olsen, Johan Hirsch vei 2, Langlerud/Oslo, Norge.) En god fannisk följetong, "Liket på kongresshotellet", en fin sak av John Berry, likaså goda noveller av Einar Engstad Jr, Roar Ringdahl och Einar Sigholdt, snyggt illustrerade av utgivaren. Samt ett uselt och oförskämt Bradbury-plagiat, "Ljäen", av 'Jan E. Brekkan', som drar ner fanzinet en hel del. Dåligt omslag.

..... 5½ p.

SCIENCE FICTION FORUM (nummer 12, 28 mimeosidor, 7:- per år, vilket också inkluderar medlemskap i SFSF, från John-Henri Holmberg, Norrskogsv. 8, Sthlm K.) Snyggt omslag av ATOM, kort och dåligt redigerad brevspalt, en hygglig novell av Kjell Kjalmarsson, min egen spalt "Glinter från Helvetet",

RENUMERA PÅ

TACK

en utmärkt kongressrapport, en fin artikel om Aldous Huxley, av gode artikelförfattaren Rolf Törn-
torp, samt en utmärkt Stenfors
Spalt. Dessutom ett nytt avsnitt
av San J. Lundwalls roman "Jag är
människan". Det är Stenfors' för-
tjänst att Forum får hela...

..... 8 p.-

SCIENCE FICTION TITLES (nummer 38
(1), 8 miniosidor, 5:- per år (12
nr.) från John-Henri Holmberg, ad-
dress vid Forum.) Dåligt med nyhe-
ter här, men däremot Peter Single-
tons goda spalt med utlandsnytt,
en del fina recensioner av en
Lats Linder, en del recensioner
av mig, och en lång insändare.
Times har varit bra mycket bättre.

..... 3½ p.

THE DAY AFTER TOMORROW DEPT. El-
ler kanske förseningar... - och med
sådana menar jag SF Times' januari-
nummer som utsändes den 25:e, och
vars februari nummer inte är tryckt,
NY VÄRLDAR som envetet vägrar att
låta sig tryckas av AB Kindberg &
Söner, fast manuskriptet sändes upp
i december - så skaffa er inga
aktier där, - OGRE som utannonser-
rades till jul men ännu inte dykt
upp, och UNION SF:s nummer för
januari/februari/mars - som lär
komma före den 1:a mars. För att
nu inte tala om SVENSK SF - EN AN-
TOLOGI, också den reklamerad som
julläsning... och som sägs komma
någon gång vid påsk. Och visser-
ligen heter det ju att den som vän-
tar på något gott aldrig väntar
för länge, - men det kan ju gå
till överdrifter.

oh

HI THERE, YOU WITH THE POLLS IN
YOUR EYES. Med detta nummer bifog-
gas för tredje gången en omröst-
ningslänkett i FAMC:s omröst-
ning, och jag hoppas verkligen att
ni fyller i och sänder in den. Jag
har redan fått svar från: Leif An-
derson, Ingvar Svensson, Roar Ring-
dahl, Gustaf Nilsson, Sture Hall-
ström, K. G. Jakobsson, Arne Sjögren,
Sven Eklund, John-Henri Holmberg,
Anonyma, Christer Landergren, Nils
Persson och Hans-Ulrik Karlén, till
vilka jag säger TACK! (Vill den som
insänt ett maskinskrivet svar, och
som inte står listad här ovan, vän-
ligen ortala namn? Tack.) Ni som
inte är nämnda får stå och skämmas -
och när ni är klara med det kan ni



PER

ju vara så hyggliga att skicka in den blankett som bifogas detta nummer.
cb

PASTOR FRÖBERG, I PRESULE? Sture Hallström och hans jazzband "The Imperial Band" kommer att gästa Uppsala över veckohelgen om fjorton dagar. Jazzkritikern Anders S. Fröberg - ävenså känd som fan och fanutgivare - kommer att möta på stationen.

sh

SILVA IS A LOUSE, Hobby, lek, fantasteri och ibland - litteratur: SCIENCE FICTION. Var titeln på en helsidesartikel i Uppsala Nya Tidnings nummer för söndagen den 14 januari i år. Författaren till detta litterära nätverk är den inom fandomen helt okände filmkännaren Jonas Sila, vars hittills enda framträdande inom SF-världen var vid Uppsala SF-möte, och med ledning av vad han där såg och hörde, samt de fyra fanzines han fick, har han tydligen ansett sig vara kapabel att ge en uttömmande och penetrerande beskrivning av fandom, fanzines och - fans. Här kan man läsa sådana underbara idiotier som: "... (sf-fanen) är en särskild typ av människa, som enl. SF-litteraturens egna kvasipsykologiska teorier, hämnats i sin barndom och som i sin ungdom gått in i ett "fandom" - som nämligen ibland bör ses som substitut för mandom! (...) Dessa tidningar - "fanzines" på SF-språk - får dock närmast betraktas som ett slags kamratpost. (...) SF-författare - t.ex. Arvid Rundberg och Sam J. Lundwall - har heller inget lämpligt organ att publicera sig i..." Och så vidare - en hel sida läsning som garanteras få er att halvt skratta ihjäl er. Inskaffa och njut!

jhh/cb

ELVIS IS A WAY OF LIFE. Den relativt kända femmefanen Vanja Johansson, medlem i bl.a. SFSF, är också "president" i Elvis Presley Fan Club. I ett uttalande för en s.k. "idoltidning" säger hon bland annat att "...all vår fritid är ägnad åt saker som kan förbättra Elvis' ställning och åt att göra arbete för honom, klubbmaterialet skall ut, otaliga brev besvaras, brev skrivs till Elvisfans över hela världen..." Är det kanske därför hon inte kommenterar på fanzinen? Vanjas bror, Karl-Åke, också han ofta sedd på SFSF:s möten, är sekreterare.

cb

IT'S AHLQUIST'S FAULT. Från alla sidor sett - Rekord är nummer ett! Är ett slagord som bland annat står att läsa i tidskriften Rekord:s nummer 4 för i år. Orsaken att Rekord nämns här är emellertid inte bara denna slogan, utan snarare novellen "Krasch på länen" av Martin Caidin, som av redaktionen utges för att vara science fiction. Och SF är det också, och det av en förvånansvärt hög klass. För visserligen är novellen en den första nämfärden mall, men historien är välskriven, och skulle nog ha prytt sin plats i Häpna! - Även om nu inte det säger så mycket...

cb

HÄPNA ÄR HAR! Det är alltså februarinumret av denna tidskrift som trots alla försiktighetsmått har sluppit lös och nu ivrigt väntar på en genomgång. Och allra först hittar jag en historia av Robert Abernathy, som i sin domedagsnovell Arvtagarna tror sig ha fångat det karaktäristiska för två folk - amerikanerna är bra och ryssarna är dåliga. Nah! Och att Niels E. Nielsen kan skriva visste vi tidigare, och han dokumenterar det ytterligare i sin novell För ärans skull, som handlar om spårjörernas kamp för att återvinna sin förlorade ära - och på samma gång roffa åt sig en bit av vintergatan. De snävaxta heter en rätt bra historia av Raymond E. Banks, som har en intressant 'röd tråd'. Och Robert Presslie trampar vidare i uttrötta hjulspår med sin Odödlighet - berättelsen om mannen som av alla

beskylls för att vara en grym njutningsmänniska, men som i själva verket trots otvivelaktiga försäkanden och plågor arbetar på att rädda mänskligheten - och har gjort det i tvåhundrafemtio år. Bertil Lartensson, fändoms "coming man", bjuder oss en fin ordskildring i Den femte resan, en bra novell uppbyggd på en hållbar och intelligent - fast tyvärr använd - psykologisk teori. Slutligen bjuder Häpna! ett par kortnoveller ur The Magazine of Fantasy and Science Fiction - dels Isaac Asimovs fina lilla humoresk Min son, fysikern, och dels Om man inte räknar med broarna av Robert L. Fish, en likaledes skojfrisk sak om övermotoriseringen och dess faror, Roland Adlerberth recenserar till sist böcker, och gör det fint. En klubbspalt finns också med, även om den nu verkar vara bortåt ett halvår gammal. Allt som allt en riktigt bra Häpna! - kanske en förbättring på gång. Och att denna är varaktig kan man kanske börja hoppas när man läser att Häpna!s marsnummer skall innehålla bl.a. Clifford D. Simaks HUGO-vinnare "The Big Front Yard".

cb

WE STILL MAKE 'EM LIKE THAT. Shibaraki heter ett projekterat fanzines som, hoppas jag, inom en månad skall utkomma med sitt första nummer. Utgivare är Carl Brandon, och medredaktör blir Per G. Olsen som bl.a. står för illos och en del översättningsarbetet. Shibaraki, som blir på mellan 20 och 25 A4-sidor, skall innehålla material av det sällsynta facon-fiction slaget, som bland annat efterlyses i SF Forums redaktionsspalt. I första numret har vi material av bland andra Terry Jeeves, Mike Deckinger och Terry Carr (i översättning från utländska fanzines) samt av redaktörerna. FANAC:s 5:e nummer kommer att inhäftas i Shibaraki. Watch out for Shibaraki #1, som utskändes med SF Times #39 eller 40, tror och hoppas jag.

cb

Är ni intresserad av amerikanska serietidningar, 'Comics'? Den amerikanske fanen Fred Haskell har en mycket stor samling dylika serietidningar, som han säljer ut till förmånliga priser. Skriv efter en gratis katalog från:

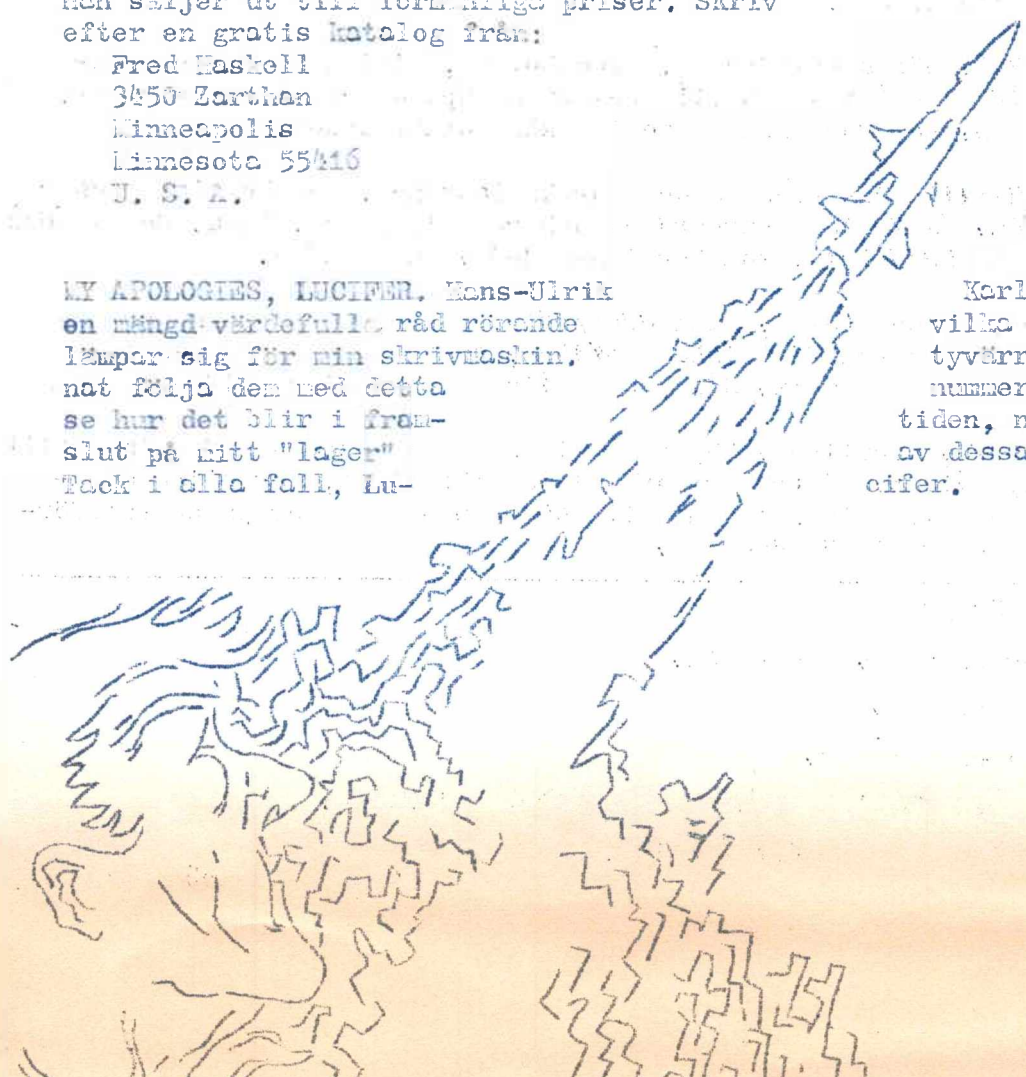
Fred Haskell
3450 Zarthan
Minneapolis
Minnesota 55416
U. S. A.

cb

MY APOLOGIES, LUCIFER. Kons-Ulrik
en mängd värdefulla råd rörande
lämpar sig för min skrivmaskin.
nat följa den med detta
se hur det blir i fram-
slut på mitt "lager"
Tack i alla fall, Lu-

Karlén har givit mig
vilka stenciler som
tyvärr har jag inte kun-
nummer, men vi får väl
tiden, när jag har gjort
av dessa stenciltyper.
cifer.

cb



ADRESSFÖRÄNDRINGAR:

Karl-Åke Johansson,
c/o Wirmark,
Frånstorp svägen 11,
Sundbyberg

Sven Donald Palm,
Riksdalergatan 25 C,
Göteborg V

Sonja Ernof,;
Helgegatan 36,
Stockholm Sö

Anders S. Fröberg, (adressen gäller jan.-maj
Studentstaden 8, och sept.-dec. Annars:)
Uppsala

Anders S. Fröberg,
Skolhusallén 1,
Sundsvall

Skall NI byta adress? I så fall, sänd in den nya till mig, och den införes kostnadsfritt (hah!) i FANAC.

cb

FANAC TRADER är den plats på vilken alla läsare gratis får införa annonser under en halv sida. Skicka bara in **en lopp med uppgifter om vad ni har, att sälja eller vill köpa.**

Sven Donald Palm, Riksdalergatan 25 C, Göteborg V, önskar få eller köpa Galaxy nummer 6. Dessutom önskas provnummer samt upplysningar om prenumeration etc. av fanzines. Han vill också komma i kontakt med SF-fans i Göteborgsområdet, gärna i 17 - 25-årsåldern, för gemensamma tankeutbyten.

Nils Persson, Främlingsvägen 27, Hägersten, vill ha provnummer av fanzines, helst med upplysningar om hur man skall bära sig åt för att få framtida nummer. Han vill dessutom köpa Jules- Vernemagasinet. Skicka honom en lista över vad ni vill bli av med.

John-Henri Holmberg, Norrskogsvägen 8, Stockholm K, vill köpa upp svensk- och engelskspråkiga fanzines. Han vill dessutom köpa Jules-Verne magasinet, ett par av Galaxyna, och engelska & amerikanska pocketböcker.

Hans-Ulrik Karlén, vill köpa svenska och norska fanzines, och betalar massor med pengar för dem. Så gå in i garderoben och rota fram dem, bara. Och skicka vad ni hittar till Hans-Ulrik, som bor i Box 3032, Halmstad 3.

Per G. Olsen, Joh. Mirsch vei 2, Langlerud/Oslo, Norge, köper dansk och svensk SF, engelska och skandinaviska fanzines, samt äldre amerikanska, engelska och svenska SF-magasin. Sänd honom listor med prisuppgifter.

Och FANAC:s utgivare, slutligen, köper amerikanska och engelska fanzines till högsta pris - upp till två & tre kronor betalas för vissa, begärliga exemplar. Skicka hit en liten lopp med uppgift om namn och nummer på de saluförda fanzinen, så kommer vi väl överens.

NI FÅR FANAC DÄRFÖR ATT:

- Ni sände kommentarer, bless you.
- Ni har prenumererat.
- Ni byter 'zines med mig.
- Jag vill att ni skall kommentera på/medverka i FANAC.
- Jag vill byta FANAC mot ert fanzine.

cb